

湛江公交情缘

□刘仙花

湛江，这座美丽的海滨城市，以其蕴含的公交文明，滋润着人们的生活点滴。我，一个普通的乘客，每天往返于霞山与赤坎之间，公交车成了我不可或缺的伙伴，也见证了与这座城市的情缘。

每天出门前，我先看看湛江公交的公众号，查下要坐的车的位。若是时间充裕，就悠悠地出门。市区公交站大多比较荫凉，靠近大树或绿化带，在等公交的间隙，或欣赏凤凰花的绚烂，或感受三角梅的傲人。若是时间很紧，我则穿上高跟鞋飞速下楼，朝公交车站百米冲刺，那一刻倾尽全力地奔跑，无比坚定和真诚。经历这无数的冲刺锻炼，感觉自己身体也更健康了。若是错过公交，我就会想：世界上最远的距离，就是全速狂奔，可是猛一抬头，公交车已离我远去。当然，大多数时候，我赶到站点时，公交车也恰好停在我的面前，诠释着双方的“刚刚好”。当我登上公交车，司机师傅会微笑着看着我，轻轻地说声早安。那一刻，我就感觉自己至少是今天的赢家，心情也会随着公交车一起快乐前行。

坐在公交车上，除了休息，偶尔也观察周围的乘客。一天傍晚，有三位白发苍苍的老姐妹一起坐车，在车上轻声拉着家常。其中一位老大姐说：以前我小时候啊，生活没有现在好，父母出去做工了，就整天想着怎么吃饱，那种肚子饿的日子，每天都很难熬。现在生活好了，想吃什么都有，好日子过得可真快，我们老姐妹也要多见面呢。看到她们亲密无间的样子，我心中充满了感慨。

一天清晨，我坐在车厢中间的位置，欣赏着窗外的景色。在中澳友谊花园站，一位约三十岁的姑娘上了车，她每天也是跟我乘同一趟车。当时没有空位，她只能拉着扶手站立。突然，姑娘双腿一软，晕倒在座位旁。旁边的女乘客立即扶住她，防止她的头撞到地面。司机师傅马上停好车，过来查看情况。一位医务乘客就进行施救。女乘客在旁呼喊姑娘。不一会，姑娘睁开眼睛醒了过来，她说自己有低血糖，因为没吃早餐，所以就眩晕了，吃点东西就好了，不用去医院的。周围乘客一听，纷纷拿出了自带的糖果或早餐给她。姑娘清醒后，走到车厢中间，坐到座位上，吃了点东西，就恢复了正常。司机师傅继续驾车前行。从那以后，每次在车上看到这位姑娘，我都会暗暗感到欣慰。

一天，公交车行至会展中心站，四个年轻人上车了，穿得花花绿绿的，显得非常新潮。他们一上车，见到刚好有空位，于是就坐下了。过了两站，车上的人就多了起来，站着的年轻乘客有好些。在霞海村站，有两位老太太上车了，还各自提着大袋东西，一步一挪地走着。公交师傅把车停稳，按下了语音让座提醒，耐心地等着她们落座。其中一个穿花衣服的年轻人本来在看手机，听到公交语音提醒后，抬头看到这两位老太太，马上拉着同座的朋友一起站起来，向老太太挥手示意，还笑着对她们说：“来，来，坐这里吧！”旁边的一位中年人不由地说：“现在的后生仔，真是不错啦。”我抬起头看着这些年轻人，心中泛起一股莫名的感动。

去年大年初二，出门探望了老朋友。大约下午四点我搭乘公交回家。初二的习俗，一般大家都出门拜年探亲，车上的人也比较多。在龙潮村站，上来了几位十八九岁的姑娘，她们穿着红色衣裙，清纯亮丽，兴致勃勃地小声交谈着。从她们的言语中了解到，是几位同学过年在一起玩，刚刚在万达广场玩了个小游戏，其中的一位姑娘笑得特别开心，因为她在游戏中赢了。我不由地想起了那句“元是今朝斗草赢，笑从双脸生”，仿佛自己也年轻了起来。

我每天坐同一时间的同一路线，和司机师傅渐渐熟悉了，就像老朋友一样。近来，外地乘客也多了起来，我经常跟他们聊天，顺便介绍下湛江的人文、美食和美景。长期坐公交，我也遇到了一些固定的乘客。渐渐地，我们成了朋友，添加个微信，节假日问候，偶尔在周末还约着吃饭。其中有一位乘客，她爱养多肉绿植，经常晒她的宝贝，有时晒姿态之美，有时晒色彩之美，有时晒花朵之美。受她的影响，我家也添了几盆多肉，闲暇之余，跟她探讨养多肉的方法。可让我不解的是，我用同样的方法养，我家的多肉却长得不好看，也从没开过花呢。不过，自从家有多肉，我就会早起，或摆弄下花盆，或静静地欣赏下，感觉生活更有趣了。

多年来，公交车陪伴我穿梭在湛江市区的大街小巷，让我感受着乘客们的和谐友善，感受着湛江的文明风尚。公交车就像一条纽带，连接着城市的每一个角落，把生活的希望与幸福，从一个站点传播到另一个站点。



金沙湾观海长廊

(外二首)

□陈兴

金沙湾，一个含着金子的名字
被白花花的海浪一遍又一遍摇响
风从海上吹来
带着亚热带的浪漫和大海的呢喃
吹动海岸边黄槿树的乡愁
也吹动椰子树的青春和少女的衣裙
哦，金沙湾，你的名字
像大海一样激荡人心

入夜以后，海边的万家灯火有如星群
点亮了美丽的金沙湾和整个滨海之城
走在观海长廊之上
面朝大海，听涛声依旧
三五知己，在海风中带着啤酒的醉意
轻易就拥有了整座城市花园
一个女歌手的歌声，像雪白的浪花
反复亲吻着你的耳朵
而月亮高悬在海水之上
像一面古老而又崭新的铜镜

海滨公园

一座滨海城市的缩影
每一片树叶，都被海风轻轻梳理过
带着海水湛蓝的梦境
每一朵花，都向着大海打开自己
带着海浪雪白的灵魂

一座滨海城市的美丽花园
在这里，你可以张开双臂呼吸着
像一条鱼畅游在大海中
海会告诉你，什么是辽阔与永恒

浪花会告诉你，什么是永不停息的爱
而海鸥，告诉你生命中的雪白与轻盈

来吧，与大海来个蔚蓝色的拥抱
让海风，吹走生命中的红尘与迷惘
让一棵椰子树，摇醒你青春的记忆
在海滨公园，我愿成为一棵树
一株草，甚至是一块石头
安享这亚热带的阳光、海浪和花香

绿道，城市的叶脉

在城里，绿道是彩色的飘带
但我更喜欢喊它为来自故乡的小河
路旁绿树成荫，有如水草丰茂
散步者如同鱼儿在水里漫游
那些在绿道中小跑的人
都是些喜欢激起浪花的鱼儿

在城里，绿道又是绿色的叶脉
它连接的那些大街小巷，是叶柄
而它通向的一个个绿色公园
是整块绿叶里最浓绿的那一部分
林荫里，一个骑单车的少年打着口哨
仿佛鸟叫声，回荡在春天的树林里

绿道旁边，上了岁月的老房旧墙
变成了蝉鸣红荔，雨打芭蕉
一头老牛，从画框中探出头来
啃着鲜嫩的草叶
根植故乡的淡淡乡愁
此刻，在一座城市里，触手可及

秋天的告白

□何晨枫



二十四节气中的“处暑”，其含义就是说，炎炎的夏日天气到此结束了，时序更替中正式进入秋季。昨夜雨下了一场淅淅沥沥的秋雨，早上起床，秋姑娘便送来阵阵的清爽。

是谁说的呢，“在秋天的故事里，依然有夏天的味道。”看，秋踏着细碎的脚步行过陌上，给五彩斑斓的田野绘出一幅幅色彩缤纷的秋景画卷。我倚窗望外，眼里的一切依然是葱茏的模样。满树的叶子葱茏着，人群依旧熙熙攘攘。迎面而来的风，却有了些许的凉意。仿佛只需一个朝起暮落间，季节转眼就变换了模样。

有些仓促，有些不舍，夏天就这样与我们不告而别了。当一缕缕晨光透过树林投入斑驳的光影，我们在月月的催促下，仓促地前行，有时甚至来不及欣赏沿途的风景，来不及感受微风的轻抚，来不及聆听鸟儿的欢唱。一盏清茶，温暖了手中的岁月，茶香弥漫在清秋空气中，缓缓升腾。捧着这杯清茶，仿佛捧着一段温暖的记忆，任由心灵在这片宁静中沉淀。清茶入口，那绵长的甘甜带着季节的气息，温润了内心，仿佛在这渐凉的时节中找到了安慰。春暖花开了的心情，慢慢淡了，淡如那一池依然娉婷的荷花，淡如那空山的一场雨！哦，时序又展开了秋的风。

其实，在处暑节气前一天，虽然隔着许多个冒着热气的暑天，但已经听到了秋天沙沙的脚步声。晚饭后走出家门在江边的栈道上散步，阵阵江风送清香扑鼻而来，身边是车水马龙，过客匆匆。抬眼望，看南回的雁队掠过楼顶的上空，它们是去寻找旧爱？或是寻找快乐的远方？秋风拂过，带来了落叶的轻语。黄叶飘落，仿佛是在秋风中轻舞，那瘦瘦的身姿写满了时光的故事。每一片落叶，都是岁月的见证，飘零在这清秋的世界里，诉说着季节的交替与生命的轮回。

我知道，当我把最后一行属于夏天的句子，落在昨天那一片泛着热气的月色里，秋便轻盈的栖上了我的笔尖。

廿多年前，我曾走过的那一条小径。而今依旧鲜花满径，柳丝依依，满地青草离离，秋树葱茏，还有郁郁的岁月青藤爬满了时间的篱笆墙！迎面而来的风，像个故人，轻轻地来又款款而去。关于曾经，那些夏天的往事，就藏在一枚慢慢变红的鸡蛋花里，封存成我人生最美的阑珊。

我向来是喜欢秋天的。若说夏天是属于蝉鸣蛙叫，生机盎然，绿意葱茏。那么，秋天便属于草枯叶黄，斑斓丰满。无论是从浅秋到仲秋，还是深秋，无一不被每天静美而不争的样子感动。我既喜欢清风细雨间，岁月而往的悠闲，也喜欢云舒云卷阳光下，时间染画的风光。四季转换的路上，有许多绚烂与芬芳，不知觉淡了颜色，不经意间叠上了光阴。

秋天来了，田野里交出黄灿灿的答卷。秋天在文人墨客的眼里尽是诗情画意。早晨，站在清涼的秋风里，无以体悟“木叶渐南渡，北风江上寒”的寒微，无以探寻“秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归”的华彩，无以揣摩“秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜”的意境，无以会意“黄叶萧萧满街，独骑瘦马像章台”的寂寥，徒然“爱意随风起，风止意难平”的薄念。当然也少不了帝王式的浪漫：“纤云弄巧，

飞星传恨，银汉迢迢暗度。金风玉露一相逢，便胜却人间无数。柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路！两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。”

随着季节的深入，所有的草木，俱现蜡黄的景象；所有的云霞，凸显暗沉的色彩，秋水长天的轮廓，也就不言而喻了。我们摄影人的创作也随之渐入佳景。无论是走在田野里还是漫步于海滩上，举目可见皆为一幅浓墨重彩的自然作品。无论在广州番禺的大夫山森林公园，还是在吴川吴阳镇的网茅花荡间，湿地杉与蒲苇随风共舞，全国文明村吴阳镇蛤岭村的十里荷塘，清瘦的池塘，泛黄的残荷败梗藏不住岁月的痕迹，那片片坠落水里的花瓣枯叶，定是荷留给季节的信物，或是在等待秋月临池、秋雨继续留下一片刹那深远的禅境！这是人间八月的凉秋，或许室外不减夏日的余温，但朝暮不减金风玉露的寒气。让我们一起去听秋声的呢喃吧，看细雨柔润，听细雨沙沙。看一朵朵残荷藏在绿色杯盏里的幽怨，看一簇簇的芦花，在秋风中轻轻的摇曳，用艳丽照亮了生命。

不曾感念岁月静好的梵音，却也“常记溪亭日暮，沉醉不知归路”的欢愉，还能在风平浪静的年月里波澜不惊，领略岁月的风霜雨露。这俗气的人间烟火，最抚凡人心啊！

经历了春夏风雨的洗礼，不知不觉间我的人生已经进入到浅秋。以风花雪月的美妙来渲染，直将柴米油盐的日常来映照。汪曾祺说：“我念百经，只有四个字：人生苦短。因为这苦和短，我马不停蹄，一意孤行。”（套题照片 何晨枫 摄）

樟树湾，那一亩三分地

□墨心人

1 才知樟树湾
已收十二季桑麻

一脚下去
才知大地之深
被牢牢吸住的
还有一双人字拖

下田该赤脚
是土地最柔的提醒
下地该赤心
是赤子该有的虔诚

多少年没涉过了
一公分隔阂
一生离骚

2

主人被鱼刺鲠喉
折腾了三天
全麻小手术
让他失声至今
唧唧加呀呀
气声加比划

才知樟树湾
已收十二季桑麻

才知樟树湾
已收十二季桑麻

3

栖身于城市半空
半辈子居住权
半辈子
想念遥远农家

梦中尚有一亩三分地

早一季
涝一季
半饥半饱过一生
云腾致雨雨露结为霜
瓜瓞绵绵阿尔炽尔昌
寒来暑往啊秋收冬藏
犂路蓝缕啊宗生族攒

4

梦中遇故人
问起家有几亩田
唉，不多
不过一亩三分

养有几只鸡和鸭
外加几头牛和羊
一亩种水稻
三分盖茅屋

田边挖有一口井
滋养水田和人家
滋养村庄和国家

拔白发 (外一首)

□苏菊

小女孩娇美的小手
撩拨着我的发丝
酥软明媚的感觉，仿佛春天
在记忆深处向光舒展

“这里一根”“不对，两根”
喊叫声清脆，掩不住的惊喜
我的心一沉，又一沉
脑海转瞬暮色苍茫

时光的迷雾还没消散
青丝换白头了吗？
“这根半金半白，拔不拔”

我迟疑着：拔吧
那金色的一半值得珍惜
可那白色的一半不能不丢弃

“您怕不怕白发越拔越多”
不怕，我语气坚定
拔吧，拔掉三千烦恼丝
还我清淨心
拔吧，拔去未来的恐惧
给我今天的美丽

一根根白发，小心翼翼
落在我的掌心
小女孩的眼睛闪闪发光

也许她知道
藏在白发里的秘密

白宣纸

窗外，风使劲摇着树
妄想震撼大地的心房
洁净的雪原不为所动
安然守候梅花的绽放

雷霆隆隆喊叫
企图让天宇听见它的威严
明净的天空不为所动
静待鸿雁长飞

饱蘸在笔，墨凝视着纸
款款落下，一笔一画
一羽一瓣，于纯净天宇
梅花朵朵盛开
鸿雁翩翩归来
窗外，一切喧闹皆是烘托

吴川市覃巴吴天橡塑制品厂
生态环境违法行为公开道歉承诺守法声明书

2023年6月14日，我司在吴川覃巴镇蔡屋村西山砖厂旁西北泥路边，存在污染物排放口数量不符合排污许可证规定及未保证污染物排放自动监测设备正常运行的环境违法行为，违反了《排污许可管理条例》的有关规定，湛江市生态环境局已书面告知我司违法事实、证据、处罚依据和作出的处罚决定，并告知陈述申辩、听证权利以及复议诉讼救济途径。我司对以上内容均没有异议，并已积极主动采取措施予以改正，以后会定期对废气监测设施进行检查，确保自动监测设备正常运行、数据正常。加强管理，推进生态环境保护工作。

我愿意接受湛江市生态环境局的处罚和教育，主动履行生态环境行政处罚决定，并就上述违反生态环境行政管理秩序，给生态环境造成不利影响的行向社会诚恳作出公开道歉。

我郑重承诺：在今后生产和经营过程中，一定严格遵守生态环境保护法律法规等规定，自觉承担生态环境保护主体责任和社会责任，高标准、严要求实行规范化环境管理，确保在线自动监测设备正常运行，确保各类污染物稳定达标排放，接受社会公众的监督。

吴川市覃巴吴天橡塑制品厂
经营者：林亚活
2024年8月30日

公告

湛江东妮网业有限公司破产清算案各债权人：

经商议，定于2024年9月23日上午9时30分召开本案第五次债权人会议。本次会议采取网络直播方式进行，网络直播现场设置在湛江市中级人民法院第三十审判庭。债权人或其代理人通过钉钉会议直播系统（详见管理人寄送书面会议通知）参加本次会议。望各位债权人或代理人于当日上午9时登录钉钉会议直播系统签到并参加会议。

本次会议主要议题是对管理人提交的《湛江东妮网业有限公司破产财产分配方案》进行表决，请各位债权人务必参加会议或依法办理授权手续委托他人参加会议。

联系电话：0759-2620507、2260787

特此公告

湛江东妮网业有限公司管理人
2024年9月3日

“讲文明 树新风”公益广告

文明骑车 文明驾车
文明停车 文明乘车

