



建造中的《军港之夜》舞台区和观众区。



▲ 杨东升导演接受媒体采访。▲

▲ 演员在排练。▲

记者抢「鲜」探营海上实景文旅演艺项目《军港之夜》

『湛江文旅大戏』

央视导演杨东升喊你来看

鲜美湛江 共建共享

图/本报记者欧阳泽
文/本报记者林艳芳

“满目湛蓝，鲜美湛江，欢迎大家到我的家乡，赏美景、品海鲜、看《军港之夜》。”湛江籍中央广播电视总台导演杨东升回湛执导国内首个以退役军舰为实景载体的沉浸式文旅演艺项目《军港之夜》，并为家乡湛江代言。

3月20日，在湛江奥体中心西侧海域，《军港之夜》正在紧锣密鼓地筹备中。记者探访项目现场，目睹了融合声光电技术与海洋军旅元素的海上智能舞台，并采访了项目主创团队，揭秘这场“战舰为幕、星辰作景”的海上艺术盛宴背后的看点与故事。

“《军港之夜》是根据湛江港和中国海军的真实故事改编，突出爱国爱军爱湛江的鲜明主题。”杨东升说，“我非常高兴能回到家乡导演一场大型海上实景演艺节目，这也是多年来的心愿。”《军港之夜》落户湛江，不仅源于桑梓情怀，更是天时地利人和的综合选择，南海之滨的壮阔地理坐标、湛江丰富的军旅资源和文化底蕴以及“军港+文旅”的创新融合模式，共同交织出这场集军事文化、海洋元素、科技美学于一体的大型实景演艺秀。

《军港之夜》以退役湛江舰老兵的故事为原型，通过《铸舰》《遇舰》《砺舰》《梦舰》《亮舰》五个篇章，再现退役湛江舰战斗岁月的峥嵘岁月，其最大特点是浓浓的军味和海味。文学总撰稿蒋柯何介绍说，剧本创作进行了大量实地采风，在真人真事的基础上汲取创作灵感。

当夜幕降临，十里军港将变身沉浸式演艺剧场。星辰作衬，军舰甲板化作天然舞台，立体声场随潮汐律动。正如杨东升所言：“这里不仅有大海之浪漫、军舰之威武、港城之壮美，而且每个角度都能遇见不一样的湛江故事。”

《军港之夜》主办单位湛江市旅游控股集团有限公司总经理许彩娟介绍，《军港之夜》是在退役军舰这一军旅资源上打造的“旅游+文化+科技+艺术”的具有差异化的文旅产品，填补了军事文旅市场的空白。



舞台区、观众区与大海融为一体。



工作人员在加紧施工。