



硇洲岛岸景。
湛江日报记者 张锋锋 摄



硇洲灯塔。
湛江日报记者 李忠 摄

热带海岛与火山地貌

硇洲岛总面积约56平方公里,海岸线长达47公里,地形呈锅盖状,四面环海。岛上属亚热带湿润气候,一年四季气候宜人,全年温暖湿润。岛屿坐落于北纬20° 54.5’、东经110° 35.6’ 的地理坐标上,这片海域拥有独特的水文特征——粤西沿岸海域潮汐规律分明,涨落潮交替为这片海域带来了充沛的养分。

地质研究表明,硇洲岛大约在20万至50万年前由海底火山喷发而形成。它由早更新世强烈的岩浆溢流完成了岛屿的初始建造,之后岛屿高出海平面上停止接受沉积;中更新世又发生了两幕中小规模的火山活动,晚更新世在存亮湾附近可能发生了弱爆炸式火山喷发。雷琼火山群的地质背景赋予了硇洲岛复杂而独特的火山喷发机制——浅海环境爆炸式水下喷发被认为是最为复杂的水下火山喷发类型之一。

岛上火山地貌随处可见。海边遍布黑色嶙峋的礁石,形态各异;岸上石柱林立、绵延数里,在地质学上称之为玄武岩“柱状节理”。存亮湾一带堪称天然的火山地质遗迹博物馆,黑色的沙滩上,火山蛋形似龟石,火山碎屑岩与柱状节理发育的玄武岩交相辉映,深藏着几百万年来地球的演化秘密。

岛上的建筑也充分利用了当地火山岩。硇洲灯塔即由岛上出产的玄武岩(俗称“麻石”或“牛肝石”)加工叠砌而成,墙壁上密密麻麻的小孔,正是火山爆发时岩浆里气泡冷却后留下的痕迹。火山岩风化成砖红土壤和红色泥沙,又为岛上热带作物的种植提供了得天独厚的条件。岛上的农产品也颇具特色,香蕉、小花生、绿豆、甜薯、火龙果等在火山土壤的滋养下品质优良。

那晏海石滩与火山海岸

那晏海石滩是岛上最著名的自然风景区。万年前滚烫的熔岩遇到空气和海水冷却后,形成了这片布满嶙峋黑色礁石的火山岩石滩。黑曜石般的礁石覆盖了整片海岸,与蔚蓝的海水形成鲜明对比。潮汐涨落之间,黑色礁石时隐时现,退潮时石滩大面积露出水面,人们可以带着工具在礁石缝隙间寻找搁浅的海生物。

那晏海石滩毗邻海龟城,蓝天碧海之间,嶙峋的火山石与秀女石像相映成趣,也是《隐秘的角落》取景地之一。石滩的石头通体黝黑,与其他海滩迥然不同,那

■ 吴康权

硇洲岛位于湛江市东南约40公里处,北傍东海岛,西依雷州湾,东南直面南海,纵深直通太平洋。它是中国第一大火山岛,也是湛江八景之一。

关于岛名的由来,也有一段典故。南宋赵昀帝曾下旨“以石击凶赐为硇”,将原“碇洲”改为“硇洲”。此后明清时期“碇洲”与“硇洲”地名长期混用,直至清道光年间因进贡鲍鱼获皇帝钦定,“硇洲”才成为官方地名,沿用至今。

这座由海底火山喷发形成的岛屿,从20万至50万年前的熔岩喷涌到今天的热带海岛,从南宋末代王朝的临时驻地到如今的世界著名灯塔所在地,从古老的渔港到鲍鱼养殖基地,每一块礁石、每一处遗址、每一盏航灯都在诉说着自然与历史的交响。

是火山石特有的色泽与质感。每当风平浪静之时,这片石滩最适合驻足拍照,感受火山与海洋交织的壮美画卷。

宋皇城遗址与津前炮台

硇洲岛承载着一段悲壮的南宋末代历史。景炎三年(1278年)三月,为逃避元兵追杀,南宋丞相陆秀夫和文武官员拥护11岁的宋端宗赵昰及其弟卫王赵昺从东南沿海逃到了硇洲岛。他们在岛上设立行宫营房,创建翔龙书院,并将硇洲岛升格为翔龙县。这支孤悬海上的南宋残存力量,最终在崖山海战中覆灭。

宋皇城遗址位于硇洲岛宋皇村旁,现存城墙由青石垒筑。“波光照耀城头月,硇洲宋室帝王城”。遗址附近的八角井(又称宋皇井)是这段历史的鲜活见证。据《岭南古镇硇洲岛》记载,御马踏地涌泉的传说成为这口井的起源:宋军初至岛上,兵马干渴难耐,战马用蹄子扒开地面,竟涌出一股清泉。后人在此凿井,井口呈八角形,深约8米,井壁采用珊瑚石垒砌,水质清冽甘甜,至今仍被当地居民使用。2019年文物普查还在井口周边出土了少量宋代青瓷残片及“景炎通宝”铜钱。附近还存有一石碑,相传是宋皇赵昰的墓碑,碑上无文字记载,无从考证。宋皇村也因这段历史而得名,村里还保存着明万历年间重修翔龙书院的石碑、陈辉龙墓等文物古迹。

为防海盗,康熙四十三年(1704年),设硇洲营守备,随后修建津前、淡水,那娘、南港、北港5座炮点;潭毕,箭竹、梓桐3个汛台,津前炮台设有铁炮1门,炮台已遭破坏。今岛上仅存津前炮台遗址及古炮1门,炮台石砌,半月形。“崖山仿佛英魂在,一体三忠祀典同”。

硇洲灯塔与守塔人

硇洲灯塔无疑是岛上最具标志性的建筑。它矗立于海拔81.6米的马鞍山顶,是世界上仅存的两座水晶片凸透镜水银底盘灯塔之一。

整座灯塔高21.43米,由塔座、塔身和灯座三部分组成,塔座为覆斗形,塔身呈圆锥形,灯座为圆形玻璃镶围、穹形顶。塔身全部由硇洲岛火山岩叠砌而成,内有一个圆石柱从地基直矗顶端,自壁内围绕中心柱盘旋而上,共有台阶68级,68块精细加工的麻石按一定角度错开、逐块堆砌螺旋而上,巧夺天工。

灯器室内,140多块弧形水晶三棱镜

精密排列。通过镜片折射汇集成强大的水平光束,射程可达26海里。1996年11月,硇洲灯塔被列为第四批全国重点文物保护单位。

硇洲岛地处湛江港的出海口,其周边航道历来是海上交通要道。灯塔之光,百年来为无数夜航船只照亮了归途,护卫着这片水域的航行安全。

硇洲灯塔下,有一个名字值得铭记——守塔模范陈义。1955年2月,陈义放弃提干机会,到硇洲灯塔当管理工,到了退休年龄,仍要求继续留在岗位,直到1985年8月在岗位上安然逝世,享年80岁。

陈义守塔整整30年。如今,灯塔下建有陈义先进事迹展馆,通过丰富的图文历史资料展示陈义及其后继者的感人事迹,体现了航标人扎根海岛、甘愿寂寞、吃苦耐劳、敬业奉献、追求卓越的精神。

硇洲渔港与“鲍鱼乐园”

硇洲渔港是湛江地区最大的渔港之一,被列为国家一级群众性渔港,是广东省重要的区域渔船避风港。

硇洲岛海域海产资源极为丰富。这里盛产龙虾、鲍鱼、大虾、白鲳鱼、马友鱼、石斑鱼、海参、海胆等名贵海产品。

傍晚时分,渔船陆续归港,码头上一派繁忙景象。渔民们将一筐筐新鲜渔获搬上岸,龙虾、石斑、鱿鱼、红鱼、对虾、大虾、红蟹、花蟹等名贵海产品琳琅满目。其中,最负盛名的特产,当属硇洲鲍鱼。硇洲鲍鱼俗名九孔鲍,外壳分层变色,肉质清甜、鲜脆、嚼劲十足。

硇洲岛孕育顶级鲍鱼的奥秘,深藏于其独特的地理环境中。火山喷发为海底沃土带来了丰富的矿物质,岛上礁从密布、藻类繁盛,海水咸度稳定且浮藻繁茂,构成了鲍鱼理想的生长环境。鲍鱼是海洋里的“攀岩高手”,喜欢用强健的肉足紧紧吸附在水流湍急、藻类丰富的礁石上——硇洲岛简直就是为鲍鱼量身打造的天然乐园。

走近鲍鱼养殖场,只见一个个圆柱形的鲍鱼养殖笼随着海浪若隐若现。由于近海礁石密布,稍大一点的船只难以通行,养殖工人们只能依靠简易的泡沫板灵巧地在各个养殖区间进行投喂作业。“每个笼投放400—500粒鲍鱼苗”,养殖工人一边在湿滑的笼面上稳健穿行,一边介绍着这片海域与鲍鱼之间的不解之缘。从泡沫板踏上养殖笼的那一刻,才能真正体会到“一口鲍鱼一口金”背后所承载的辛勤与智慧。

在海口,访今寻古

□ 郑亚演

从海口市新海港轮渡走下,海南甘甜温润的气息便扑面而来。宽阔大气的轮渡出口,向前缓缓展开,我走进了这座与湛江隔海相望的历史文化名城。

古香古色的骑楼老街,既有东方的建筑艺术特色,又融会了西方的建筑风格。走进建筑两至三层不等,货物齐全的骑楼老街,仿佛走进一条古老而又年轻的艺术长廊。常年被阳光、海风浸染,肤色微黑的市民,脸带笑容,胸怀生活的自足和对未来充满希望的激情,慢慢地从骑楼街走过。也许这里的大街小巷,对他们来说,是再熟悉不过了。但他们一边行走,一边仰起头来,打量着这条多日踏足的风情街,让循环往复的市井生活得以放松。

而坐落于海口琼山府城镇的渔楼,始建于明洪武五年(1372年),历经岁月沧桑,500年兴衰更替,屡毁屡建,几经迁徙,几易其名,从“渔楼”“文明楼”最终定名为眼前的鼓楼。它穿越数百年历史的烽烟,曾遭遇过火焚、地震,与倭寇交战的战火洗礼,巍然屹立在镇的东门。它又是当年打击海盗的指挥所。清道光二十七年(1847年),倭寇入侵海口,府海地区民众与敌人展开激烈战斗,取得胜利,又名“得胜楼”。进入鼓楼,当年报

警征战洪亮的钟声、鼓声,仿佛在耳边回响。门额上“海南壮观”“奇甸文明”的灰塑字样映入眼帘。曾有诗云:“百尺危楼瞰大荒,万家烟火正微茫,浮图七级凌霄汉,荡海千帆破夕阳。”是的,鼓楼正以它顽强的意志,浴火重生的身躯,高昂的头颅,守望着千顷绿野,万户黎民。

来到距离海口市约5公里,与琼山府城交界处的五公祠,祠的上匾:海南第一楼;横额:五公祠;上联:五公英烈气;下联:千古海南潮。它与苏公祠、伏波祠连成一片,共同构成园林式的建筑群。苏公祠则位于五公祠的东侧,是海口市家喻户晓的文化圣殿。我怀着复杂的心情走进五公祠,李德裕、李纲、李光、赵鼎、胡铨五公石雕,庄严肃穆地挺立在那里,满身散发一种百折不挠的椰树精神。这座海南第一楼是一座木质结构的“红楼”,更是唐宋五公经历了命途多舛,仍胸怀家国,心系黎民的真实写照。

离开五公祠,已是斜阳夕照,百鸟归巢的时候了。湿润的晚风从海面轻轻地吹来;椰树在宽阔的路边摇摆着身姿;汽车的灯光像一条绵延的小河在流淌。此时,海口市的高楼大厦,一刹那就亮起来了,浮在波澜起伏的浪峰之巅的海口市,正沉浸于五彩的灯光中。

公元522,壬寅年的月光

□ 赖廷阶

522,或者512。

这两个数字,相差仅仅10年。在漫长的1504年里,10年不过如白驹过隙,转瞬即逝。但对于一个生命而言,10年意味着一个完整的童年,意味着一个女子从垂髫到及笄的全部成长。对于冼夫人而言,这10年,关乎她14岁那年的嫁衣是否合身,关乎她20岁那年请命置崖州的手腕是否成熟,更关乎岭南千百座庙宇里,那个端坐千年的“娘心”,是否还能听懂后世子孙的絮语。

14岁,远不止闺阁女红

关于冼夫人的出生年,有一种观点认为她是在512年出生,享年91岁。持此论者对522年提出质疑:若522年出生,则大同初年(535年)与冯宝结婚时年仅14岁,一个“十二三岁的小姑娘”,如何能“抚循部众,行军用师,压服诸越”?

14岁,在今天只是初中学生。然而,在南北朝,14岁已是可以执掌部落的年纪。冼氏世代为南越首领,跨据山洞,部落10余万家。冼挺为南梁州刺史,是其兄。这样一个世袭军事贵族的女儿,从小耳濡目染的是排兵布阵、抚循部众,而不是闺阁女红。《隋书》说她“幼贤明,多筹略”,一个“幼”字,已道尽她的早慧。她不需要等到20岁才学会行军打仗——正如草原民族的孩子5岁骑马,渔民的儿子7岁弄潮,冼夫人的军事才能,是她与生俱来的血统,是她呼吸的空气,是她童年游戏的全部内容。

更何况,在那个年代,14岁出嫁是常态,而非例外。我们不妨看看同时代人的婚姻。梁武帝萧衍的皇后郗徽,13岁出嫁;陈武帝章皇后,也是10余岁适

河南王城岗遗址发现夏代早期多级水网体系

王城岗遗址考古发掘取得重大突破,夏代早期“国家工程”——大型、多级的标准化人工水网体系初露真容,为研究距今约4000年前的早期国家组织能力与都邑布局提供新材料。

王城岗遗址位于河南省登封市告成镇,总面积约50万平方米,由大城、小城组成,是探索中华文明起源和早期夏文化的关键遗址。考古人员在大城新发现两条夏代早期人工沟渠,呈南北走向,向北与宽约10米的大城北城壕连通,形成完备的给排水与空间分区系统。

“两条沟渠形制规整统一、走向笔直,角度数据高度精确,展现出严格的规划、设计与施工标准。”除城壕、沟渠外,考

古人员还发现多条宽约1米的岔沟、宽约0.3米的小岔沟,共同构成一套由宽到窄、主次分明、层级清晰的综合水利网络。

“城壕作为防御屏障,既连通城外的自然河道,又可拦截山洪;两条人工沟渠作为界沟,起到连通、导流和调节水位的作用;小岔沟直接连接单体建筑或窑址,可快速排除雨水、废水,保障人居环境干燥。”河南省文物考古研究院馆员、王城岗遗址考古发掘现场负责人马龙说。

“如此大型、规整的多级标准化人工水网,意味着在夏代早期,王城岗遗址就已具备统一的组织能力和工程技术标准,这是早期国家形态成熟的重要考古实证。”

新华社

《湛江市坡头区甘村水库饮用水水源地保护及生态修复工程项目环境影响报告书(征求意见稿)》公示信息

一、查阅方式。

纸质文本:可在工作时间至湛江市坡头区甘村水库管理所办公室现场查阅电子文档:
http://www.ptq.gov.cn/site/nyncj/zwgk/zjzg/tzgg/content/post_2163827.html

二、征求意见范围。

甘村水库周边村庄及认为会受到项目影响的公众。

三、意见表链接。

www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/20181024_665329.html

四、方式和途径。

现场提交:湛江市坡头区甘村水库管理所。电子邮件:邮箱:gcskgl@s126.com 信函邮寄:湛江市坡头区龙头镇湛江市坡头区甘村水库管理所。收件人:骆生 电话:13414908562 邮编:524057

五、公众提出意见的起止时间。

期限:2026年4月7日—4月20日,10个工作日,工作日:9:00~12:00、14:00~17:00。

湛江市坡头区甘村水库管理所

2026年4月13日

“讲文明 树新风”公益广告

关爱未成年人就是关爱未来