



# 《金色面具英雄》定档 三星堆文明跃然银幕

动画电影《金色面具英雄》宣布定档并发布一款定档海报,影片将于12月29日在全国上映。

作为全球首部以三星堆文明为核心、融合多元文明的动画电影,《金色面具英雄》讲述了在三星堆金色面具的指引下,五位少年英雄团队,在战胜恶魔的过程中引发的一系列冒险故事。该片集奇幻、冒险、穿越、励志、动作、喜剧等多种类型元素于一身,是不可或缺的一部文化传承类动画电影。



《金色面具英雄》海报

此次发布的定档海报中,五位少年英雄正使出各自的独门绝技,分别代表了中华文明、亚特兰蒂斯文明、玛雅文明,背景是古老而神秘的三星堆世界。影片由三星堆博物馆官方授权制作,以古蜀文明三星堆文化中的“金面具、青铜神树、鱼凫王”等为核心创意元素,深度挖掘和艺术再现了三星堆的神秘。

三星堆,是迄今在我国西南地区发现的范围最大、延续时间最长、文化内涵最丰富的古城、古国、古蜀文化遗址,充满着神秘色彩,无数人都渴望对它背后的谜团一探究竟。《金色面具英雄》通过深入挖掘三星堆文化,将古蜀文明的神秘色彩和丰富的想象力相结合,为观众呈现出三星堆文化的独特魅力和历史价值。此次中外合拍制作,更能向全球观众展示三星堆文明的风貌,传递中华文化的精髓和底蕴,做到用电影向世界讲好中国故事,吸引更多的国际观众关注和了

解中国文化。

电影《金色面具英雄》采用了全球化、融合化的叙事手法,将穿越情节与动画电影巧妙结合,讲述了不同文化背景下的少年成长之路。离弦、查理、祝龙、祖玛、伊索五位少年英雄不仅是朋友,更是家人,勇敢面对困难和危机,一起打败敌人,守护住了生命之树和三星堆,一起成为了真正的英雄。

影片中五位少年英雄因守护三星堆而相聚,他们相互关心、相互支持、共同成长,不同文化之间得以交流融合,建立了深厚的友谊。面对困难和挑战,他们保持着勇气和坚韧不拔的精神,看重亲情、友情和家庭,勇于担当起保护三星堆古城的使命,甚至不惜牺牲自己。《金色面具英雄》谱写了新时代人类命运共同体概念下的共同价值,体现了中华文明强大的包容力、感染力、影响力和凝聚力,是青少年的励志教育力作。

(中青)

## 张晚意：每个人都有自己的高光

近日,由陆川执导的电视剧《非凡医者》正在湖南卫视、芒果TV播出。该剧透过有阿斯伯格综合征的青年医生陈辉(张晚意饰)的视角,展现了以普云医院外科为截面的医生生活群像。接受媒体采访时,演员张晚意分享了拍摄这部剧集的心路历程和幕后故事。

虽然是第一次饰演医生角色,但对张晚意来说“兴奋大于担心”。张晚意说,陈辉很特别,他的聪明、天赋、信念感都远远超乎普通人,“这是演员很难遇到的一个具有挑战性的角色,剧本也很打动我,所以看第一集时就决定要接这部剧了。”

为了演好这位有沟通障碍的天才青年医生,张晚意特地在拍摄前做了很多准备,查阅阿斯伯格综合征的资料、看相关的访谈和纪录片、跟剧组的医疗指导聊天、观察存在这样困扰的人群……力求在准确真实的基础上,做到角色更加立体丰满。最终,张晚意将自己观察到的特征提炼,赋予在天才医生陈辉身上。

常有人说,高智商的天才,往往情商都不太高,剧中的陈辉正是这样一位不太会处理医患关系和人际关系的“天才医生”。对此,张晚意认为,“天才跟普通人确实不太一样”,他们在某一领域可能有特别突出的才华和天分,但可能在其他方面就会有所欠缺,“他们的专注、精力都放在了自己的专业上,比如陈辉就很难跟大家正常的沟通交流,他很简单直接,心思很单纯,无法理解普通人所谓的‘委婉表达’和‘善意的谎言’,亦或是一些很内耗的情感,他唯一的信念就是要做一个好医生去治病救人。”张晚意坦言,陈辉不是一个完美的人,他确实不具备很强的沟通能力,但他一直在不断地完善自己,不断去学习如何理解他人、融入大家,让自己变得更好,“他对信仰的执着、专注、纯粹,值得我们年轻人学习。”

在陈辉的身上,张晚意还学到了很多可贵的品质,“每个人都有自己的高光,不管你本身是什么样子、遭遇了什么样的事情,你其实都拥有自己的优点和力量,可以在逆境中寻找一丝光、找到希望。”

接受采访最后,当被问起文艺工作者的责任担当,张晚意说作为演员最重要的是演好戏,做好自己分内之事,扎实基本功、认真搞创作,“多去创作一些好的、正能量的作品,希望观众能在喜欢作品的同时也能找到一些共鸣和力量。”

(新华)



张晚意剧照