



《周处除三害》正式上映

有望成春节档后票房黑马

豆瓣 8.4分 高分犯罪动作爽片
周处除三害
3月1日 全国上映
2.29 全国点映 提前开燥



《周处除三害》海报

豆瓣评分从8.1上涨至8.4分，电影《周处除三害》有望成为春节档后第一匹票房黑马。该片由黄精甫执导，阮经天、袁富华、陈以文等主演，3月1日起正式上映。截止到3月1日下午，该片累计票房已经突破2400万，成为春节档后提振市场第一部电影，该片因探讨人性善恶而受到关注，男主角陈桂林的扮演者阮经天在片中表现也颇受好评，其武打场面拳拳到肉，各类情绪收放自如。

黄精甫导演以其独特的视角和敏锐的洞察力，将传统故事与现代元素巧妙结合，打造出了一部具有

创新性和观赏性的作品，营造出紧张刺激的氛围和对于人性的深层探索。电影巧妙化用《晋书·周处传》和《世说新语》中“周处除三害”的典故。据记载，少年周处身形魁梧，武力高强，却横行乡里，为邻人所厌。后周处只身斩杀猛虎孽蛟，他自己也浪子回头、改邪归正，至此三害皆除。而影片中，陈桂林在除恶的路上，渐渐成了一个拯救者，也由此发现，人生中真正难以除尽的是贪嗔痴。

片中，阮经天胡子拉碴，颓丧凶狠，一改以往帅气小生的形象，给出

令人惊喜的表演。影片的高燃场面很多，比如，陈桂林和香港仔的对峙博弈、在新心灵社的诡异遭遇都让观众心悬一线，而桂林仔对于小美的拯救和情谊却让影片呈现出了温柔的一面。他曾表示，拍到中后期他一度崩溃，“不是拍戏的压力大，而是当陈桂林的压力大。”

作为一部犯罪动作片，《周处除三害》紧张刺激的情节和酣畅的打戏给足观众视觉冲击。影片在打戏上既真实又狂放，质感十足，长镜头追逐戏和枪战则给人身临其境的沉浸感。

(综合)

《沙丘2》 3月8日内地上映 延续“维式美学”

3月8日，《沙丘2》将在内地公映。《沙丘》第一部“维式美学”获得无数观众好评，曾斩获六项奥斯卡大奖。3月1日，《沙丘》第一部内地重映。观众将有机会在大银幕连看两部电影。

电影《沙丘》第一部根据弗兰克·赫伯特著名科幻小说改编。影片中浩瀚无垠的沙海、屏蔽场打斗、以及费雷曼人的神秘世界等精彩片段，让众多观众印象深刻。

《沙丘》第一部内地重映，同时也是给《沙丘2》内地上映预热，两部影片的接连上映，为观众构建起一个更加完整的沙丘世界。《沙丘》第一部是开胃菜，而《沙丘2》才是正餐。《沙丘2》故事中各方势力关系和人物间的恩怨情仇，将更全面地呈现，让观众们真正地走进沙丘世界。从“无惧未来”到“我即未来”，观众们也将见证“天选之子”保罗的成长，以及主宰命运的传奇之旅。

值得一提的是，《沙丘2》全片采用IMAX特制拍摄。该片导演丹尼斯·维伦纽瓦与IMAX的首次合作是《银翼杀手2049》，《银翼杀手2049》全片以IMAX特殊画幅呈现，带给观众超乎想象的体验。

《沙丘2》完美运用IMAX宽广的画幅，不仅捕捉了广袤的沙漠景观，也呈现了杰第主星（哈克南家族领地）庞大人口齐聚一堂的震撼画面。而令人印象深刻的不仅是视觉上的广阔，还有导演及摄影指导巧妙运用参照物、通过尺寸对比所创造的惊艳视觉效果。例如，以人类为参照，“沙丘”世界里一个普通机械都有一辆坦克那么大，那这个世界里真正“坦克”的尺寸有多么骇人自然不言而喻——那是一种不属于我们熟悉的世界、远超人类理解的庞然大物。

而同样钟情IMAX的著名导演诺兰也盛赞“我认为《沙丘2》是一部精彩绝伦的作品，这是一次非常完美的银幕呈现，IMAX大银幕的尺寸可以真正填满你的周围视野，让银幕边框消失，你会觉得自己仿佛置身于那个世界之中。这是一个你在现实生活中从未踏足过的地方，但在影院中，你突然间就真正参与到了故事里。IMAX是属于电影叙事的一个维度。”

(综合)



“讲文明 树新风”公益广告