



电影《传说》首映

# 成龙:很开心为守护国宝尽一份力

7月12日

续写神话



电影《传说》海报

近日,电影《传说》首映。博纳影业集团董事长、出品人及总制片人于冬,监制董韵诗,导演及编剧唐季礼,主演成龙、张艺兴、娜扎、李治廷、彭小苒、郑业成、马元悉数到场。现场播放了一款全新预告,展现了影片中多场精彩的战争戏和打斗戏。对此成龙幽默地表示:“我坦白地说,我喜欢我现在的样子。我常常跟他们念首诗,‘青丝白发一瞬间,年华老去向谁言。春风若有怜花意,可否许我再少年’。少年我是回不去了,但是电影可以让我回去。只是我还是喜欢我现在的样子,我很开心自己可以变老。”

## 唐季礼称赞郑业成非常敬业

彭小苒和郑业成在片中分别饰演成龙大哥在现代和古代的助手和战友,二人在片中的表现也得到成龙和唐季礼的认可。彭小苒在片中是“喜剧担当”,成龙笑称她是新一代“大笑姑婆”:“你之后可以做喜剧,会走得更远。”而说到郑业成,成龙表示:“郑业成和我一样都是学武生出身的,他长得帅,打得也漂亮,非常难得。”唐季礼称赞郑业成非常敬业:“他拍打戏拍得手都被砍‘爆’了,但是一声不吭地拍完,我真的从他身上看到了成龙大哥的影子。”

电影《传说》中有多场打戏,其中有些惊险指数堪称“爆表”。唐季礼透露在拍摄万马奔腾那场戏时自己非常紧张:“一万两千匹马一起跑起来,演员还都是亲自上阵,我真的很害怕演员掉下来,但他们坚持要这么做。”成龙甚至为了保护演员不惜“说假话”:“这些年轻人太拼了,我真的担心他们受伤,所以就骗他们说我不上,我会用替身,骗他们先走,然后再偷偷上去做那些危险动作。因为我是做武行出身的有经验,没经验是真的会受伤。但是这些孩子也在偷偷盯着我,看到我上他们也跟着上了。”

## 成龙被称“专业寻宝人”

该片在新疆取景拍摄,电影中古代汉匈大战的战场,神秘的匈奴圣地,还有现代的冰川险境,都是无滤镜的新疆美景。说到片中的大场面,身为新疆人的娜扎特别骄傲:“这是我第一次回到自己的家乡拍一部大制作的影片,还是成龙大哥的电影,而且我的父亲是大哥的粉丝,这让我更加自豪和骄傲。我希望通过这部电影让更多的人看到我们新疆的美,然后在看过《传说》之后都能来新疆旅行,感受我们大美新疆的魅力与热情。”

电影中不但呈现了西汉的战争场面,还有一条吸引力十足的寻宝线。说到寻宝,此前曾有网友做了一个总结:成龙从1982年的《龙少爷》开始就在多部影片中致力于寻宝和守护国宝了,从《醉拳2》到《传说》到《十二生肖》再到《功夫瑜伽》,经常会看到成龙寻宝的故事,可以说是个“专业寻宝人”了。当天在电影《传说》中饰演博物馆主任的马元也表示:“成龙大哥用电影告诉我们,我们国人的骄傲应该由我们国人自己来守护。”

对此成龙表示,自己去国外的时候常常会去逛博物馆,“如果拍电影能让我对维护中国文化、守护中国国宝尽一份力,那我就觉得很开心。” (综合)

## 动画电影《二郎神之深海蛟龙》定档



《二郎神之深海蛟龙》海报

改编自中国经典神话IP的国产3D动画电影《二郎神之深海蛟龙》近日释出“战神归来”预告以及海报,影片由著名CG动画制作人王君执导,将于7月13日登陆院线。故事讲述了上古时期,神工与鬼斧合力将祸害人间的海域统领蛟魔王囚禁于江海交汇处。为束缚住强大的蛟魔王,鬼斧牺牲肉身化作元神,注入神工所打造的用于囚禁蛟魔王的法器中。封神大战结束,墨麒麟和小蛟龙屡次触碰囚禁法器企图释放蛟魔王。于是在姜子牙推荐下,玉帝决定启用曾经的战神二郎神来执行缉拿墨麒麟的任务。可在捉拿的过程中,二郎神却陷入了一场巨大的惊天阴谋中。

二郎神作为中国神话中的经典人物,本身就拥有超高的国民认知度,同时作为“西游”和“封神”两大改编宇宙中的重要IP,近年来更是以各种形式出现在观众的视野中,而本次《二郎神之深海蛟龙》则在《封神榜》的基础上,将元杂剧中《灌口二郎斩健蛟》的故事融入其中,进行全新的创作改编,深层次挖掘并传承中国经典神话,让观众在观影的同时与传统文化相连接,认识到一个更加全面的二郎神。

除了本次发布的海报中出场的“封神三兄弟”二郎神、哪吒、雷震子,影片中还会有小蛟龙、墨麒麟,雷神等创新角色。比起传统动画,在人物设计上《二郎神之深海蛟龙》更加生动真实,即便是天界的神仙,也拥有了“人味”,让观众更容易带入角色沉浸到故事中。二郎神战神之姿英俊威武外也有“痞子时刻”,凶狠的啸天犬也有可爱小狗的化身。更值得注意的是,预告片中出现的主角团之一的小蛟龙也会在日常化为孩童,头顶犄角神态可爱,这些反差萌的形象变化也将为影片增添不少喜剧色彩。

(综合)

## 张艺兴打戏打到“天昏地暗”

说起在新疆拍戏的经历,张艺兴很兴奋。他表示特别喜欢新疆拍戏的节奏:“新疆的白天特别长,就感觉好像一直没有黑天一样,拍打戏从早上一拍,一问时间,晚上11点了,但天还是亮的。”他在现场展示了自己精心设计过的武器——一把在两边加上短刃的弓。张艺兴透露,这是他饰演的西汉将领华峻使用的武器,既可以远距离射杀敌人,也可以近战对抗敌人:“设计了这个弓之后,成龙大哥就一直陪我套招,我所有的动作都是大哥帮我套的。”

成龙对张艺兴的打戏表现赞不绝口:“艺兴本身是学跳舞的,学动作学得特别快。别人可能一次只记得一两招,他可以记这个七八招甚至十几招。”

娜扎在片中饰演身手了得的“匈奴在逃公主”梦云,与李治廷饰演的匈奴王子呼毒那有多场精彩又惊险的打戏。娜扎笑称自己跟李治廷在片场几乎没有过沟通,每次见面就是打,一直打到杀青才发现两个人忘了加微信。李治廷透露自己饰演的大反派是一个“挺没眼力见儿,也挺招人恨的坏人”。但娜扎透露,戏外的李治廷是个可以耐心地陪她一直练习动作戏的好演员,“他非常会打,也非常专业,我们的打戏他都是陪着我一条一条完成的,足足打了三四天,所以我非常感谢他。”