



广州莲花山古采石场—— 为岭南国宝“供料”两千年

【采石千年,有“营城之源”美誉】

今天珠江三角洲所在之地,在先秦时期,只是一片开阔海湾,岛屿星罗棋布。地处今日广州东南一隅的莲花山,则是海湾中的一座小岛,“四周皆海,屹峙中流”。后来,珠江水逐渐退去,莲花山因大陆地壳抬升而渐成一方山体,如今海拔已有108米。

从莲花山南部的莲花岩起,向北伸延,这里有一条南北长约1500米、东西宽50-200米、开采深度为30-40米的采石带,即莲花山古采石场。

据相关史料记载,南越先民已发现莲花山有连绵上千米的褚红色砂岩,质地较为坚硬,密度适中,颗粒明显,部分夹杂海上小生物,是当时建造宫殿的重要选材。他们便驾船来到莲花山采石,随后经海道将石材运回当时的番禺城,用于建造南越国宫署。1983年,考古学家夏鼐来番禺考察,为采石场题字“莲花山古采石场遗址”,曾初步推断莲花山采石场历史“不迟于宋代”。

而1983年广州象岗山发现的南越王赵昧墓,又将古采石场的开采史推前至秦汉时期。“据专家鉴定,建于2100多年前的南越王墓墓穴所砌的12种石料中,有8种采自莲花山。”广州番禺区文物管理委员会办公室的林敏告诉记者。

以南越国宫署和南越王墓为起点,这段“人工丹霞”开辟之路竟长达千年。而从这里开采出的石料大量用于珠三角多地官衙、城墙、古村落中的祠堂、庙宇、民居、桥梁等建筑物,以及珠三角的沙田开发、基围修筑,莲花山在珠江三角洲开发中曾作出了独特的、巨大的贡献,某种意义上来说,莲花山的石材构筑出了珠三角的城镇乡村,莲花山就是大湾区人文景观的一个“母体”(详见中山大学刘志伟教授《番禺莲花山历史文化论文集》序言)。“宋代广州城基遗址位于如今的广州越华路,其最底层的红砂岩石料规格与莲花山岩石相似,部分城砖上还印有‘番禺县’三字。”林敏说,广州的琶洲塔、赤岗塔、莲花塔、南海神庙等重要文物保护单位,都采用过莲花山红砂岩作为建筑石料,“所以,说莲花山是广州多处‘国保’单位的‘原料基地’也不为过。”

林敏介绍,古采石场的开采技术已经非常先进。他们采用的是露天开采法与地下矿房式开采法相结合的方式,这种采矿方法在当时非常罕见,展现出先人们高超的采矿工艺水平。如今遗留下来的采石面平均高度为25米,最高处达40米,最深处在地下13米。正所谓“莫讶巨灵挥巨斧,应歌群匠凿群工”。那些悬崖峭壁上,千年岁月刷洗后仍留下历代先民开山劈石、建设城乡的钁痕历历,桩孔累累,细看还能发现已被采凿而未运走的石柱或半成品。

【狮虎相望,守护千年海丝之路】

从莲花山的燕子岩行至狮子石,沿途尽是峭壁嵯峨。林敏指着大石告诉记者,这块大石和我们此前见到的那些人工采石遗迹又有所不同,它是在海水拍击、侵蚀、风化下所形成的自然景观。

莲花山的古地名原为“石狮山”,所处的珠江段即名为“狮子洋”,皆因该石狮而得名。“石砺山四周裹海,磅礴中流。外即泮河大洋,中有石壁,蹲踞状如狮子。狮腹中空。可坐六七人。飞泉百丈,为虎门捍山。”该段描述便出自岭南先贤屈大均所著的《广东新语》。

狮子石与虎门两岸相望,奔流期间的狮子洋正是海内外来广州贸易的所有船只必经水道。而莲花塔作为海上丝绸之路(广州)文化遗产,建于明代,则是过往船只见到的“珠江入海口第一塔”,它高耸于莲花山山顶,数十里外可见,也成为进出广州港的一个显著航标,为海上的船只指引航向。航海贸易的船只只要一看见莲花塔,便知即将进入中国南大门——广州。因此莲花塔是明清珠江航道上的地标建筑,是海上丝绸之路上的航标塔,也因此又有“省会华表”“海航表望”的美誉。

独特的地理位置为莲花山的石材运输提供了便利。林敏表示,目前研究得出的结论认为,古代用于营建的石材主要是通过水路运输的。目前莲花山古采矿场所发现的15个采矿场中,有14个在莲花山东麓近水处,仅有1个位于西北边位置低洼处,这说明莲花山东侧近水,运输方便,通过水路运输便可将石材由狮子洋运至珠江三角洲各地。

在燕子岩上有一处摩崖石刻“春垒栖香”,或许正在诉说每到春暖花开,燕子便来燕子岩筑巢栖息,这人文和自然交相辉映的画面已延续千年。

珠江入海口狮子洋畔,一块酷似雄狮形状的狮子石伫立在莲花山上,远眺对岸的东莞虎门,见证着珠江口岸的沧海桑田。

狮子石身后守护着一片莲花山古采石场。它是我国已知最早的非金属采矿场,也是古代岭南采石业的源头之一。如今,这里已是广州番禺莲花山旅游风景区的重要组成部分,自然景观和先民采石留下的痕迹已然融为一体,形成了独特的“人工丹霞”景观。

据科学考证,西汉时期的南越王宫、南越王墓等建筑石料均出自莲花山古采石场。但这里四面崖壁连环对峙,奇峰突起,让人震惊之余,不免会发出疑问,没有现代化工具的古人,是如何撼动这座庞然大山的呢?我们特意来到狮子洋畔,探秘两千年来曾为无数岭南国宝“供料”的这座古采石场。



石壁上有莲花山古采石场遗址的题字

【“四普”重点,遗址仍待保护加固】

莲花山古采石场是广州市第四次全国文物普查工作的试点之一,作为遗址类不可移动文物,它本身便是文物普查中的一个难点。

林敏表示,这是因为莲花山古采石场规模庞大,地势复杂且危险,普查工作组实地调查摸排较为艰难。如果采用航拍或者影像投射的手段,采石场表面又有着异常茂密的植被。难以观察到采石场原貌。而且采石场开凿面并不连续,遗迹的边界范围难以精准确定。在遗址保护方面,由于采石场遗址本体呈现出丹霞地貌的地质特点,红砂岩硬度较低,山体表面覆盖的植被也会将根系扩散到岩石内部,更增加了遗址保护的难度。

记者在燕子岩、狮子石的部分石壁上,均看到数条较为明显的裂缝,其间还附着少量因风化侵蚀而破碎的石块。

林敏告诉记者,国家文物局现在已经批复了保护加固此地遗址的立项。目前莲花山景区已在定制整体的修缮设计方案,同时对遗址局部开展保护加固的试点工作。

地质学专家刘金山则认为,利用地质遗迹建立地质公园,是保护和利用自然遗产最有效的措施之一。他呼吁社会各界要加强对莲花山古采石场等地质遗迹的保护,并建议通过申报国家地质公园等方式,推动莲花山采石场的科学研究和旅游发展。

初秋时节,不少游客在莲花山上临石远眺,穿过峭壁便望见狮子洋面的滔滔江水,似乎远古时代开山劈石、一凿一钁的场景仍能历历在目。莲花山上的这片古采石场仍在默默见证着广州这座城市在向海而兴、向海图强中所勃发的生机和活力。

本版图文据羊城晚报



名城里看“国保”

【系列报道之四】

莲花山古采石场遗址狮子石