

必驾!

广东4条

绝美公路



南极村风光。本报记者张锋锋 摄

此生必驾的广东4条绝美公路,挑个好天气就出发!

1 湛江南极村沿海公路

湛江南极村沿海公路, X693县道引领你掠过白色风车阵、珊瑚海岸与金色盐田。绝美景观,此生必驾!

●**导航指南**: 徐闻县→菠萝的海→灯楼角, X693县道。

●**核心体验**: 观“合水线”奇观, 穿越“菠萝的海”, 品尝生猛海鲜。

2 大鹏半岛滨海公路

穿越山海, 邂逅深圳“黄金海岸”, 一路串联金沙碧浪与礁石古城, 尽览大鹏湾无敌海景与活力。

●**导航指南**: 玫瑰海岸→大鹏所城→杨梅坑。

●**核心体验**: 山海相依的视觉盛宴, 打卡电影取景地, 赏绝美日落。

3 广东滨海旅游公路

从博贺湾大桥至水东湾大桥, 飞驾于茂名浪漫海岸, 壮丽桥景、金色沙滩与万亩渔港串联, 风景如画。

●**导航指南**: 茂名博贺湾大桥→水东湾大桥段, 总长18.7公里。

●**核心体验**: 可领略放鸡岛、莲头岭、童子湾等处风光, 实现茂名滨海景区一线牵。

4 省道244

广东最美省道244, 一路尽是稻田、农舍、高山和碉楼, 这段路程将带你穿越广东的壮丽山川。

●**导航指南**: 惠州博罗→韶关新丰、翁源、始兴→南雄。

●**核心体验**: 广东最美省道, 景点众多, 沿途风景美不胜收。广州本地宝

以下是一份适合周末湛江游的攻略, 让你在短时间内领略湛江的美景与美食:

●行程安排

第一天: 市区探索+海鲜美食

上午: 前往赤坎老街, 漫步在充满历史韵味的骑楼建筑和古码头中, 感受老街的往昔岁月。可在街边品尝海鲜粉、鸡仔饼等特色小吃, 逛逛本土文创店和特色咖啡馆。

下午: 前往金沙湾滨海旅游区, 沿着观海长廊漫步, 欣赏湛蓝海水和海湾大桥的美景, 吹着海风放松身心。还可以在沙滩上晒太阳或参与水上活动。

晚上: 到渔人码头附近享用海鲜大餐, 品尝清蒸石斑鱼、炭烧生蚝、白切鸡等湛江特色美食, 感受“海鲜从海里到嘴里不到一小时”的新鲜体验。

第二天: 海岛风光+自然奇观

上午: 前往硇洲岛, 乘坐渡轮约20分钟抵达。岛上可参观硇洲灯塔, 欣赏独特的火山岩海岸和日出日落景色, 还能在海边与海龟近距离接触。

下午: 返回市区后, 前往湖光岩, 探索

世界最大的玛珥湖, 漫步湖边欣赏火山地质景观, 感受高密度负离子的清新空气。

晚上: 在市区品尝牛杂煲、鸡煲等地道小吃, 或到夜市体验湛江的夜宵文化, 吹着海风吃烧蚝、撸串、喝椰青。

●交通指南

市区景点之间可乘坐公交车或打车; 前往硇洲岛需先到东南码头乘渡轮, 岛上建议租电动车环岛游览。

●美食推荐

海鲜类: 白灼虾、清蒸石斑鱼、炭烧生蚝、沙虫粥等。

小吃类: 簸箕炊、炸虾饼、田艾粿、湛江肠粉等。

●注意事项

硇洲岛需乘船前往, 出行前关注天气和轮渡时刻表。

若时间充裕, 可选择自驾或包车, 方便前往较远的景点。

这份攻略结合了湛江的自然风光、历史文化与美食体验, 适合周末短途游。可根据个人兴趣调整行程, 尽情享受湛江的海滨魅力! 宗和



金沙湾景区一角。湛歌 摄

周末湛江游攻略

畅游湛江



硇洲岛那曼角。本报记者张锋锋 摄

硇洲岛看海

尹翔学

周末, 我们来到硇洲岛看海。

走下金黄的海滩, 啊, 豁然开朗! 碧蓝碧蓝的大海上, 飘浮着雪白雪白的海浪, 一排一排的, 后浪推着前浪, 似层层阶梯向前递进。

海浪呐喊着, 跳跃着, 滚滚而来, 似乎势不可挡, 并且一浪高过一浪, 逼得我们连连退让。原来在涨潮。这下可乐坏了少男少女们, 穿游泳衣的在戏浪, 着柔姿衫的在弄潮, 不时传来欢笑声、惊叫声, 构成欢呼雀跃的景象。

潮水涌上这平整微倾的沙滩, 又是另外一副模样: 像泼下的水一样慢慢流淌, 那么温柔, 伸展到力所能及的地方, 一部分“吱吱”地渗入沙里, 其余的带着泡沫无声无息地退走了。

沙滩右侧, 耸立着许多饱经沧桑的礁石, 黝黑透亮, 铁骨铮铮。我爬上巨礁, 沐浴着强劲的海风, 倾听着海浪的吼叫, 仿佛登上了乘风破浪的客轮。整个海面都在跳荡, 在拥挤, 并激起簇簇银浪。浪在滚动, 在积聚, 掀起一座座浪峰, 并迸发出无数浪花。那浪花似乎想与低飞的海鸥亲吻, 便竭力追寻着, 即便化成水星, 随风飘去了。

礁石中, 有一条长约5米、宽约50厘米的缝隙, 弯弯曲曲, 内积海水。一个浪头抛上来, 潮水扑进去, 从这一头涌到那一头, 宛如巨蟒游过——称之为“蛇浪”, 也未尝不可。

礁石下, 有许多大小各异的洞穴, 大概是海浪咬成的吧! 浪一来, “与风水相吞吐, 有簸坎铿锵之声”, 那么粗犷, 那么雄壮, 那么振奋人

心。如果苏东坡到此, 也许会诗兴大发, 以“钟石”相称。

夜深人静。“哗——哗——”, 海浪声声入耳, 像哼着古老深沉的歌谣, 又像奏起轻松愉悦的小夜曲。

月色朦胧, 墨绿的波浪摆成“一”字形朝我们袭来。近了, 近了, 更清晰了。突然, 奇迹般地发出一簇白浪, 异常鲜明。那白浪像蕴藏着巨大的能量, 迅速向两侧扩展, 传递。接着, 又冒出两处、三处白浪, 也向两侧扩展, 传递。相向传递的白浪逼近了, 接触了。“嘭!”一声沉闷的巨响传来。看, 一团白光! 像灯笼的光那样明亮柔和, 又透出些绿意, 格外生机勃勃, 叫人一见钟情。虽然没有海市蜃楼那样神奇罕见, 但可堪称大自然的奇观了。

雾中鹰峰岭

邓剑



雾中远眺鹰峰岭。戴振杰 摄

“水帘洞”。一踏入洞内, 一股夹杂着水汽的凉意扑面而来, 这里冬暖夏凉, 仿佛一个天然的空调房。洞正下方还有一眼碗口大的泉, 清凉的泉水从洞里涌出来。我读小学四年级时, 老师带我们来鹰峰岭“打野战”, 打得又热又渴时, 就凑到洞口捧着泉水喝, 甘冽的滋味至今还萦绕舌尖。那时山脚下有个叫新村的小村庄, 只有几十户人家, 村民们把竹子破开, 一段一段连起来, 用三脚支架支得高高, 将山泉水引到山下村里的水池里。现在想来, 或许那是当时英利公社第一个用上“自来水”的村子。

拐过一个弯, 一座名为“朱石亭”的亭子映入眼帘。亭中并非是人歇息的座椅, 而是供奉着一尊酷似老牛的天然巨石。一位村民虔诚地往“石牛公”的脖颈上系红绸带, 见我们好奇, 便讲述起有关的传说: “古时候, 神仙见这里的百姓靠人力拉犁耕地, 生活困苦, 便从天上派来一头神牛助力。这头神牛力大无穷, 没日没夜地干活, 养活了这一带村子的人。后来它老了, 就爬到山上卧在这里歇息, 不久便化作了石头, 保佑我们年年丰收。”

一旁的小冯笑着补充道: “这‘神牛’的来头确实不小。它其实是一块典型的玛珥火山凝灰岩。你别看岭上到处都是, 但玛珥火山口, 是由蒸汽岩浆爆发形成的, 这地质构造在全世界极为稀少。所以这块石头, 正是我们研究玛珥火山最珍贵的样本之一。你看下面那个不起眼的小洞, 就是我们同事为采集样本打的钻孔呢。”

沿着湿润的石板路往上走, 山间的雾气似乎全苏醒了, 丝丝缕缕地从石缝和草丛中渗出, 缠绕在我们的脚踝, 带着沁人心脾的凉意。前方突然出现一段段垂在悬崖上的藤。碗口粗的老藤像山的手臂, 拥

抱攀登峭壁的人。在最陡峭的一段, 我的腿有些发颤, 但身后的登山客笑着说, “别怕, 这藤比钢丝绳还结实”。我便抓着藤条稳住身形, 慢慢往上爬, 掌心能感受到它的温度与坚韧。终于登上鹰峰岭的鹰嘴顶峰。这时, 一阵山风吹来, 仿佛掀开了蒙在山巅的轻纱, 眼前的雾气瞬间散开, 一幅壮丽的画卷在我脚下徐徐展开。低头往下看, 整个青桐洋盆地的猪腰形轮廓尽收眼底, 洋里的稻田像块巨大的金色的绸缎, 风一吹便掀起层层褶皱。

观景台旁, 立着两块石碑, 一块是民国时期徐闻县政府立的布告碑(当时鹰峰岭归徐闻县管辖), 字迹已模糊, 但能读出“禁止伐木”的字样, 另一块则是现代的禁山公约碑。这两块石碑, 跨越时空, 诉说着人们对这座山世代相传的守护。我不禁想起, 当年“打野战”虽已过几十年, 但这山还是原来的老模样。鹰峰岭早在清代就被《徐闻县志》列为“徐阳八景”之“鹰峰啄月”。正是村民一代接一代的不懈守护, 才让鹰峰岭的地质与人文遗产得以传承至今。

午后, 我们沿着另一条路下山。在西侧山坡上, 我终于见到了现实中的火山地貌。许多褐色的玛珥岩散落在, 表面布满了孔洞, 像极了海绵。别看它小, 它已在这里待了三四十万年, 上面的每一个微孔里, 都藏着地球的记忆。

返程路上, 我回头望去, 夕阳的余晖将天边染成一片橘红, 而鹰峰岭又重新被一层薄薄的暮色与雾气笼罩, 宛如一幅意境悠远的水墨画。而那只“展翅欲飞”的雄鹰, 却愈发清晰地印在我的脑海里。鹰峰岭的美, 或许真的要等雾来, 才能勾勒出那份朦胧与壮阔。但更让人难忘的, 是这座山里藏着的故事与温度。