



热论

让民俗文化教育“动起来”

宋维宙 (廉江)

推进村居法律顾问全覆盖

□ 张忠德

2月18日,遂溪县司法局召开专题会议,持续推进2023年一村(社区)一法律顾问工作,实现村居法律顾问全覆盖,不断推动法治服务下基层,把司法行政工作触角延伸到村、社区,为乡村振兴增效赋能。(据2月20日《湛江日报》)

助推乡村振兴,法治根基必须要夯实。在法治乡村建设中,要始终聚焦乡村社会矛盾化解、乡村社会利益关系疏通,以有效维护广大农民合法权益和更好满足人民美好生活需要。从现实和长远看,要真正培养一大批“农村法律明白人”,让村民树立“有问题找法律、解决矛盾靠法律”的意识,就应全面推进一村(社区)一法律顾问工作,打通公共法律服务的“最后一公里”。在这方面,遂溪县充分发挥党员律师(法律服务工作者)示范带头作用,仅2022年就聘请87名律师担任16个镇(街)共计347个村(社区)的法律顾问,为群众提供法律服务1.9万人次,不仅有效破解了依法治村难题,化解了很多农村生产生活纠纷,还充分发挥了律师在乡村振兴重大事项决策的法律“守门员”的作用,显然为各地实现村居法律顾问全覆盖积累了经验。

近年,随着各界坚持不懈地开展普法工作,公民的法律意识特别是维权意识逐渐增强,但有不少村民的法治意识仍较淡薄。部分群众不懂依法维权,一旦遇到合法权益受到损害时,难免感情用事,或采取其他非法手段维护自身权益,那种“信访不信法”的现象也屡屡出现,引发诸多社会问题,甚至严重影响社会稳定和发展。因此,把法律援助的重心放在农村显得尤为重要,让地处偏远、行动不便群体都能享受到公共法律服务。

律师是“解决法律问题的专业户”,比起相关部门的例行普法活动,其本身更具有职业优势和影响力。因而,让法律专业人才进入农村地区,参与到农村法治建设的进程中去,重要意义不言而喻。积极引导法律顾问下沉村、社区,为乡村振兴发展提供坚强有力的法治保障和优质高效的法律服务,以“一村(社区)一法律顾问”为抓手,引导农民群众尊法、学法、守法、用法,才能让乡村社会和谐有序、乡风民风更美丽。

2月19日,由市委宣传部、市文广旅体局主办,市非物质文化遗产保护中心承办的2023年湛江市文化艺术志愿服务精品展演——“湛江市一小时民俗文化精品展演”在赤坎金沙湾精彩上演。(据2月20日《湛江日报》)

“湛江市一小时民俗文化精品展演”精彩纷呈,展示我市民俗文化的厚重,自然会“让人击节叫好”。

在“叫好”之余,笔者还想到,这样的“精品展演”其

实就是对中小學生实施民俗文化教育的好平台。传承民俗文化,要从中小學生开始。对中小學生实施民俗文化教育,好处多多:能丰富他们的精神生活,拓展他们的学习空间,促进他们的全面发展;能提高他们的人文素养,培养他们健康的审美情趣,助推民俗文化代代相传;能使他们了解有关家乡的历史变迁、风土人情,激发他们热爱家乡的情感……遗憾的是,由于种种原因,以往

我们对中小學生实施的民俗文化教育还不够深入,一些学生对民俗文化知之不多。值得欣喜的是,这已引起了我市不少中小学校的重视。笔者曾走访一些农村中小学,发现这些中小学以创建文明校园为契机,以黑板报、墙报为载体为平台,介绍丰富多彩的民俗文化知识,让中小學生从理论了解到民俗文化。但对中小學生而言,这些民俗文化知识往往还只是停留在“静态”的层面上,难以

触动感染他们。相比之下,在“湛江市一小时民俗文化精品展演”这种平台上,表演者活灵活现的表演就让民俗文化教育动了起来,赢得中小學生的喝彩和认同。

“动起来”的民俗文化,更容易进入中小學生的心灵。搭建广阔的展演平台,融合本土精品,让中小學生有更多机会现场感受民俗文化的精彩和厚重、接受艺术熏陶,我市各地各学校还需不断努力。



漫说

7点前早餐半价

浙江绍兴职业技术学院近日推出了限时半价早餐活动。不论是包子馒头瘦肉粥,还是面条馄饨蛋炒饭,只要在早上7点前点餐,都是半价。活动第二天早上6点多,食堂早餐档口就已经排起了长龙。对于这项旨在帮助大学生养成早起习惯的活动,网友纷纷点赞称,“叫醒大学生的不止是梦想,还有热气腾腾的半价早餐!”

据《新京报》图/王铎

微言有义

“听哭了……”

浙江在线 近日,浙江嘉兴,嘉善公安接警员接到一通电话,一男子哭诉自己想找个好工作却一直受挫,生活也不如意,接警小姐姐暖心安慰后,派出所找到了该男子并送上食物等,告诉他有需要随时来派出所。男子说“好长时间都没听到别人说关心我的话了,今天听到了两个。”

微评 这段通话不长,值得转录一遍——(深夜,一名男子,独坐路边,用已经欠费停机的手机拨通了110)“小姐姐,我觉得这辈子完了,我已经很努力了……我就想找个不认识的人说说话……(电话中,男子一边说一边抽泣)。那一刻,嘉善县公安局接警员朱琳清楚地知道,自己是目前唯一能给他帮助的人了,“你有什么困难,都可以和我说!”“家人有时候说的是气话……”“人都有难的时候,三十年河东,三十年河西,你一

定行的!”(保持通话的20多分钟里,朱琳一直在倾听和鼓励)。男子的情绪渐渐平复下来,“我相信我能挺过去!硬扛我都可以扛过去!”是呀,“如果不是绝望到极点,实在无人倾诉,是不会打110的。”“听哭了,加油陌生人!”网友们被感动了。这样的绝望,有多少人也曾有过?我不知道,我只知道这位“我觉得这辈子完了”的男子是幸运的,能遇到一位有温度有爱心而且足够耐心的接警员。有一首歌,每每听到不经意间总是泪流满面,“这世界有那么多人,多幸运,这悠长命运中的晨昏,常让我,望远方出神。”谢谢——朱琳!谢谢你给了他人火焰和光明。加油——男人哭吧,哭吧,不是罪!哭完了,抹干泪水,继续赶路!实在扛不住了,请你一定要记得,“阳光总在风雨后!”咬咬牙,人生没有迈不过的坎!

主播发钱?

封面新闻 在某短视频平台,自媒体博主“云南波波”(曾用名:波波善行),展示了大凉山一名老人和小女孩的简陋生活环境,称女孩是老人捡来的孤儿,两人相依为命。事实到底如何?2月16日,记者来到凉山州西昌市马鞍山乡探访视频中出现的村子。当地多名村民确认,此博主的多条视频内容都是“导演”的,他还曾向村里的老人借钱来摆拍“发钱”的视频。其中一条视频里,博主自称“资助”一名老人3000元,但视频拍完后,又收回了2800元。

微评 类似的一幕是否似曾相识?去年,自媒体博主“笑宝来也”在微信视频号、抖音号上发布了一则关于“凉山小女孩每天放学捡瓶子挣学费”的视频,让不少网友直呼“看了真心酸”。随后,有媒体曝光,这则视频是在博主诱骗下拍摄的,内容不实!还有,为了带货卖苹果,有网络视频团

队教小女孩演戏“卖惨”,甚至给孩子滴眼药水、掐孩子;为了牟利,有主播以资助孩子为名,利用公众爱心售卖假珠宝……短视频平台崛起之后,网络上时不时流传着一些记录贫困山区孩子日常生活的视频,视频中的孩子们身穿单衣生活贫困,有的被疾病缠身、有的成为了留守儿童,现状让人心碎、心酸,为了帮助他们,网友们纷纷慷慨解囊。可是,让很多人意料不到的是,在这些贫困孩子的背后,是一个个有组织的团队,他们正是靠这些“卖惨”视频获得了海量的流量从而借此牟利,这些所谓的博主完全将道德、脸面弃之不顾!对这样恶意造假的行为,如果监管部门不管一管,平台不切实负起把关的责任,那么这门“低成本大收益”的“生意”会让人趋之若鹜。让造假者付出代价,才能让网络空间更清朗更健康。

烟雨遥