



# “冷门歌手”将开新演唱会

10月14日,歌手孙燕姿宣布了她即将启动新巡回演唱会“就在日落以后”。消息一出,立刻引发了广泛的关注和热议,相关话题登上微博热搜。

出道24年,孙燕姿拥有多首传唱度超高的代表作。她曾在事业巅峰期因家庭原因远离“江湖”多年,江湖处处有她的“传说”。几年前被00后观众认作“冷门歌手”意外成“梗”,至今热度还在,却反向增加了她在新生代歌迷群体中的知名度。

虽然2024年的演唱会市场已经在逐渐降温,很多演出不再一票难求,但孙燕姿的演唱会或许将掀起新一波热潮。

孙燕姿自2000年出道,首张专辑《孙燕姿》便以《天黑黑》一炮而红,获得第12届台湾金曲奖最佳新人奖项。随后,她的音乐之路一路开挂,《我要的幸福》《风筝》等专辑中的经典歌曲如《我要的幸福》《开始懂了》《绿光》等传唱度极高。2002年,孙燕姿首次登上央视春晚舞台,与解晓东共同演绎歌曲《与世界联网》。

同年,“孙燕姿现象”与“周杰伦现象”并列,媒体用“男有周杰伦,女有孙燕姿”来评价21世纪初的华语流行音乐市场。她的专辑销量屡创纪录,全球范围内已售出超过3500万张专辑。在华语乐坛的各种奖项中,她更是荣获了众多奖项,信手数数,就有六次华语音乐传媒大奖、四次新加坡金曲奖等。

孙燕姿的巡回演唱会计划其实筹备已久,2020年“就在日落以前”巡演北京站因疫情原因延期到2021年6月,后来又因故延期至2022年,但由于各种原因始终未能成行。在当年的5月,孙燕姿举办了线上唱聊会,吸引了2.4亿人次观看。

而上一轮的线下演唱会,还



歌手孙燕姿(资料图)

是在10年前。2014年孙燕姿推出音乐专辑《克卜勒》,并于2014年2月至2015年7月间,历时17个月在25座城市举办28场“克卜勒”巡回演唱会。从那之后,她淡出公众视野,回归家庭,生儿育女。

这次的回归,孙燕姿本人也很期待,她说:“日落以前没能相聚,那就日落以后极美欢庆!把生命中的每个日落串起,日落之前的灿烂,日落之后的勇气,一切都值得从零开始。希望这次能与你们再创造美好的记忆。”

“就在日落以后”首站定在2025年4月5日、6日落地新加坡,之后将陆续在上海、深圳、北京、南京、重庆等城市开唱。时隔10年终于确定开唱,歌迷们欢呼雀跃喊出“我的青春要回来了!”有网友表示只担心一件事情:能否

抢到演唱会门票。

孙燕姿淡出的这些年,虽然也办过线上演唱会,偶有音乐作品发布,但正如有的粉丝所说,没有孙燕姿的舞台,总感觉少了些什么。而“江湖”一直都有孙燕姿的传说,其中令网友至今仍在津津乐道的是2021年的一则论坛帖子:“推荐一个冷门的新加坡华语歌手孙燕姿”。当时发帖者表示,自己是无意中听到孙燕姿的歌,感觉她的声音很有特色,推荐大家去听。很快,“冷门歌手孙燕姿”的话题便引发了网友热议,孙燕姿本人也愉快地接下了这个梗,并在社交媒体中以“冷门歌手”自居。从那以后,一提到孙燕姿,基本都要被加一个“冷门歌手”的头衔。

据《北京青年报》

# 李玉刚导演电影《云上的云》首映

10月13日,李玉刚导演的首部电影《云上的云》在北京举办首映礼。导演、编剧兼主演李玉刚及主演吕星辰、梁永棋、孙霄磊等主创亮相。李玉、陈建斌、韩杰、乔梁、梁鸣、刘佩琦、黄小蕾、张歆艺、陈永胜等众多嘉宾前来现场为李玉刚助阵,他们称赞“电影真诚、温暖、浪漫,犹如一股清流在每个人的心间流淌”。《云上的云》将于10月18日上映,全国预售已开启。

《云上的云》讲述了江南小镇女孩秋拾(吕星辰饰)在遭遇家庭和事业的双重变故后,青梅竹马的男友青云(梁永棋饰)和师哥尹尘(李玉刚饰)分别用各自的方式守护秋拾的故事,细腻探讨当下年轻人关于爱情、关于乡愁、关于抉择的成长命题。

李玉刚表示:“电影经过两年多的筹备终于与观众们见面,此刻心情很忐忑。在电影方面自己还是新人,但这条路我会继续前行,继续努力拍大家喜欢的电影,期待我们未来相见。”

演员吕星辰谈起自己因戏与蔡剧结缘,表示在拿到剧本前对浙江地区的蔡剧并不熟悉,但通过此次表演让自己更加深入地了解这个非物质文化遗产。梁永棋坦言刚接到邀约时内心很紧张,但在创作过程中慢慢把这种压力卸掉了,在他看来青云是一个纯爱大男孩,他的情感简单细腻,但为了爱情又很勇敢。歌手孙霄磊此次银幕首秀也收获良多,分享道,“我是第一次演电影,感受到音乐和电影不一样的节奏。”

首映礼上多位文艺界明星好友亮相为李玉刚导演打气。李玉导演说:“作品充满独属于李玉刚的气质,无论是痴迷蔡剧的秋拾还是真诚的尹尘都有着李玉刚的影子,一个是对传统艺术的执念与坚持,一个是对现实受伤的逃离,让人十分共情。导演李玉刚调教演员也十分成熟、表演调性统一,能感受到导演身上流淌出的韵味也感染到了演员。”

导演、演员陈建斌也十分感慨,“电影就像人一样,越是成为它自己越重要。从电影里感受到了地方戏的美,电影的气质特别像以前在学校看的影片,能让人静下心来慢慢欣赏。”演员刘佩琦称赞电影犹如一股清流,影片类型很柔和、很“解渴”,整个调子就像导演李玉刚内心的梦。演员黄小蕾也沉浸于电影中无法自拔,点赞“电影很纯粹,让久处大城市的人也能沉下心来静静感受这样一部温暖、轻松的作品”。

(据《新京报》)

“讲文明 树新风”公益广告

## 推行垃圾分类

## 选择低碳出行

