



诗意宣城 绚烂秋色

在浙苏皖的交界处，有一座温婉的小城，它不似杭州的繁华，也没有南京的金戈铁马，却以其独有的江南韵味，成为旅人心中最向往的避世桃源。它就是安徽宣城。宣城，一座被山水环抱的城市，它的美，美在山水之间，美在那份静谧与和谐。在安徽宣城，不仅有诗意的古村落，有炊烟袅袅的田园风光，更有2000余亩落羽杉，一夜之间变得金黄火红。



宁国青龙湾落羽杉湿地

宁国青龙湾落羽杉湿地

宣城宁国市的红杉林，每到秋日总有层林尽染的风采，是低调的安徽赏秋天花板。看腻了红枫的火红、银杏的金黄，来宣城一趟赏落羽杉吧！2000余亩的落羽杉屹立在湖水之中，浓郁的火红色彩，有着极致的油画质感，被誉为“水上喀纳斯”。落羽杉错落有致地立于水中，阡陌纵横，红艳似火，水面上倒映着落羽杉，还有着许多落叶，十分震撼。

这里的湖水，弯弯曲曲，旁边火红的落羽杉连绵成片。乘一艘小船，在水中、落羽杉里徜徉。林依水，水绕林，千回百转，缠缠绵绵，微风在秋色里吹来。清晨时，落羽杉林在雾气中若隐若现，美得格外不真实。阳光透过薄雾洒在落羽杉上，树叶被抹上了一层淡淡的金光，璀璨夺目。或者走进千余亩落羽杉里，栈道两旁的落羽杉近在咫尺，可以清晰地看到它们羽毛状的叶丛秀美精致，纹理清晰。

皖南“川藏线”

在宣城有一条横通的皖南“川藏线”。皖南川藏线又称“江南天路，位于皖南318”。该公路线东起宁国市的青龙乡，西至泾县的蔡村镇，其最神秘精华路段全长120公里。

夏天时分，这里郁郁葱葱，路里有山，山里有云。而到了秋天，公路两旁的青山又变成了金黄火红的山脉，绚烂无比。不仅可以路过宁国的落羽杉林，一路行驶窗外就是悬崖峭壁，一路绚烂夺目，又能看风景还能感受弯道的刺激。宁静宽阔的湖泊，群岛曲峡巧夺天工，有大小38个岛屿，延伸而出的岛屿形态各异。还有巨大的岩石，冷色调的那么严酷，但是岩石壁上却又有绚烂的秋叶，在这条路上自驾，养眼又清肺。

徽杭古道

如果你喜欢徒步，一定不要错过徽杭古道。这里是“华东十大户外线路”之首，户外爱好者的天堂。深藏在千山万壑之中，一路上穿行古道，山灵水秀的风景，最东方的诗情画意就在眼前。

秋天的时候，山间都是绚烂的秋色。在徒步的路上，仿佛是闯进了五彩斑斓的油画中一般。用徒步的方式去认识宣城，10多公里淹没在原始森林。踩在百年的徽州栈道，雾海云天，溪水潺潺，风景美到极致。

山门洞

在宣城，还藏着一个十分低调神秘的天然石窟，秋天时洞外的百年银杏树金黄满枝，极其明



皖南“川藏线”



山门洞



徽杭古道

媚。远远望去，山门洞像是大自然在山体上精心雕琢的一扇巨型石门。高达10米，宽达17米的洞口，还能通车马。门洞的边缘参差不齐，却又恰到好处地展现出一种原始的美感，仿佛在诉说着亿万岁月的变迁与沉淀。

洞里山谷幽幽，炊烟袅袅，一座拥有2000多人口的典型皖南山区自然村庄坐落其中，像是隐秘的村落。秋天的时候，这些金黄的银杏，历经岁月的洗礼，依然枝繁叶茂，仿佛是山门洞的忠诚守护者。

敬亭山

当提起宣城，那句“相看两不厌，只有敬亭山”便如清泉般涌出，这是李白对敬亭山的爱。偏偏就是这样一座山，在那个傍晚抚慰了诗仙李白的心，更让他抒发了情怀，寄情于山水。李白的这句诗，不仅吟唱了敬亭山的隽永，也映照了宣城这座城的宁静与深远。

这里有山水、有溪流、有古桥，随时都能遇见古迹，就像一座流动的诗歌。敬亭山山峦叠嶂，云雾缭绕，不仅是自然风光的宝库，更是诗意盎然的栖息地。敬亭山的秋，目之所及皆是五彩斑斓的诗意美景，沿途还有竹林婆娑，翠溪蜿蜒……阳光正好，微风不燥。

敬亭山，以其秀美的自然风光，被誉为“江南诗山”。敬亭山的日出和云海是不容错过的自然奇观。当朝阳初升，金色的阳光洒满山巅，云海翻腾，仿佛置身仙境。这是摄影爱好者和自然爱好者的绝佳之地。

桃花潭风景区

在安徽宣城泾县的青弋江畔，有一处名扬天下的地方——桃花潭。唐代诗人李白曾受汪伦之邀，游览此地，并留下了千古绝唱《赠汪伦》。“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，这句诗至今仍被人传颂。这里不仅是一处自然风光旖旎的景区，更是承载着深厚文化底蕴的历史名胜。

桃花潭的潭面水光潋滟，碧波涵空，潭岸怪石耸立，古树青藤纷披。桃花潭四周散布着众多自然人文景观，如屹立千年的垒玉墩、深藏奥妙的书板石、李白醉卧的彩虹岗等。这些景观不仅让人陶醉于自然之美，更能感受到历史的厚重。桃花潭镇内保存有最完整的皖南古民居群，拥有700余处明清建筑。古建筑不仅风格独特，更承载着丰富历史文化，是探索皖南文化的宝贵资源。

(综合)