



# 《少年田野》热播

## 以法之名解锁青春真相



导演 曹涌  
领衔主演 邓泽鸣  
主演 王乐夫 李振宇 李彦漫 黄博远 刘超 黄健 秦路鹿

湖南卫视每天23点档播出  
芒果TV每天10:00更新 SVIP抢先看

出品方 湖南卫视 芒果TV 最高人民法院影视中心 联合出品 联影创意 @网剧少年田野

《少年田野》海报

国内首部聚焦“未成年人检察”题材的悬疑微短剧《少年田野》，近日在湖南卫视、芒果TV大芒剧场热播。该剧不仅是国家广播电视总局“跟着微短剧来学法”创作计划首批推荐剧目，更是一次法治精神与青春叙事深度融合的影像实践。《少年田野》以一起高中生“顶罪”案件为切口，展开一场关于罪与

罚、救赎与成长的追问。剧中，少年田野的“自首”并非终点，而是检察官陈峰探寻真相的起点。

### 公检法系统：从“执法者”到“守护者”的角色深化

在《少年田野》中，检察官陈峰的形象代表了新时代未成年人司法理念的转型——从单纯惩治犯

罪，转向教育、挽救与保护并重。最高检影视中心专职副总编审高斌指出，剧集在法律逻辑与真实性上严格把关，例如“少年田野被公安机关带走时必须有合适成年人在场”等细节，均体现了司法程序的人本关怀。这种专业支撑不仅提升了作品的可信度，更让观众看到司法实践中“宽严相济”的温度：“办理未成年人案件，不仅是惩罚一个孩子，更是挽救一个未来。”

### 法治教育的新范式：从“传输法条”到“浸润心灵”

《少年田野》打破了传统普法作品的生硬说教，以悬疑为外壳、情感为内核，实现“法治精神的播种”。中国社会科学院研究员冷淞评价其“用市场的力量做公益”，通过“高潮前置、冲突前移、温暖结局”的微短剧叙事逻辑，让严肃议题与青春表达无缝衔接。剧中人物如宋明月“完美面具下的心理挣扎”、严浩“街头寻找归属的迷茫”，皆折射出青少年成长中的普遍困境。首都师范大学教授肖怡进一步指出：“对于我们青少年犯罪，家庭环境不是一个背景，就是一个根源”，呼吁社会关注“原生家庭对心理与行为的决定性影响”。

### 融媒体时代下的检察宣传：从“单向传播”到“共情共鸣”

《少年田野》不仅在剧本阶段融入真实案例与社会调研，更通过在湖北武汉实地取景、植入地域文化，构建出真实可感的“少年成长田野”。正如导演曹涌所言：“每个场景都有一扇窗，象征孩子内心始终有光。”这种艺术设计，隐喻着司法与社会给予迷途少年的出口与希望。

《少年田野》的价值不仅在于讲述一个悬疑故事，更在于它通过影像语言，完成了对未成年人犯罪问题的“社会祛魅”。它让观众看到：司法的意义不在于划清罪与罚的界限，而在于用理性照亮青春的迷途，用温度修复成长的裂痕。（中青）



《寻她》海报

## 电影《寻她》将映

舒淇白客搭档演夫妻

由舒淇、白客领衔主演，张本煜主演，郎月婷特别出演的电影《寻她》发布定档预告及定档海报，正式官宣定档10月17日上映。影片围绕一场意外的失女变故，讲述南方蔗村妇女陈凤娣（舒淇饰）在家庭质疑与世俗偏见的围困中，执意追寻女儿下落，并在此过程中逐渐觉醒、寻找自我的动人故事。

定档预告揭开了意外失去女儿的陈凤娣所面临的种种现实困境。丈夫甘耀祖（白客饰）试图以“接受现实”为理由劝说她妥协；乡村的保守氛围与流传下来的“寺大塘”的忌讳，更阻隔着她追寻真相。凤娣的坚持与执着，是旁人眼中一种不合时宜的“倔强”，却是她冲破沉默、直面命运的唯一方式。在这场抗争中，陈凤娣要寻找的不仅仅是孩子的下落，更是一个女性在命运的废墟中重建自我的精神支点。

定档海报则以冷峻的影调构筑起充满张力与隐喻的叙事空间。陈凤娣与甘耀祖各居画面一侧，各自神情迷茫而游离，似被困于不同的心境之中；右下角的甘港仁（张本煜饰）垂首沉思，而远处手托孕肚的林申（郎月婷饰）静立凝望，姿态中写满难言的情绪。画面底层，一道蜿蜒向上的坡路剪影隐喻着陈甘夫妻二人在暗夜中的艰难跋涉，也预示着一段浸透泪水与执念的寻找之路。

影片此前入围第25届上海国际电影节主竞赛单元并荣获金爵奖艺术贡献奖。在金鸡创投新片展映、慕尼黑华语电影节进行首轮放映后，收获海内外观众真挚好评。“当孩子的一声啼哭让我起了鸡皮疙瘩，当池塘大坝的轰然倒塌让我整个脸忍不住颤抖，我就知道这部影片赢了”“迷茫的痛苦的拧巴的真正的女性视角，很难得”“舒淇对陈凤娣一角的诠释令人深深信服”。（北青）



《阳光俱乐部》海报

## 《阳光俱乐部》官宣定档

### 黄晓明贾樟柯诠释阳光治愈故事

由魏书钧执导，王才涛任制片人，黄晓明领衔主演，陆小芬、祖峰、贾樟柯、杨采钰、佟林楷、李杨主演，张淇、廖凡、梁植特别出演的电影《阳光俱乐部》官宣定档10月25日上映。

电影讲述了认知水平停留在孩童时期的吴优（黄晓明饰）在蔡博士（贾樟柯饰）阳光俱乐部的感召下，感受着乐观和爱的力量，但妈妈（陆小芬饰）却身患重症，哥哥吴迪（祖峰饰）作为医生想尽办法为母亲治病，但吴优却决定用阳光俱乐部里学到的方法，用阳光和爱抵抗这场突如其来的生活重击……

影片自亮相第26届上海国际电影节以来口碑不俗，黄晓明凭借吴优一角荣获金爵奖最佳男演员，并提名第38届金鸡奖最佳男主角，其细腻而真挚的表演获得高度认可。导演魏书钧携手黄晓明、陆小芬、祖峰、贾樟柯等实力派演员组成黄金阵容，共同打造这部现实质感与情感温度并存的佳作，备受观众期待。

电影于近日发布预告，贾樟柯饰演的蔡博士以风趣幽默的成功学语录吸引大批俱乐部“合伙人”，输出了大量“洗脑”的生活哲学，吴优沉浸在这些积极阳光的理念中，也思考着如何借此解

决突如其来生活难题。导演魏书钧将镜头对准日常，以细腻的现实笔触捕捉生活的荒诞与温情——在笑与泪的交错间，展现一个普通家庭面对爱与告别的柔软时刻。黄晓明以极具突破性的表演诠释“成年人的天真”，陆小芬与祖峰的表演则在母子、兄弟间注入了克制却深沉的情感，让影片的亲情分外动人。贾樟柯跨界出演“蔡博士”，以一本正经的幽默化解生活的苦涩，为影片增添了几分荒诞的哲思。影片在温柔与现实的交织中传递出一个简单却真切信念——“乐观和爱生活的解药”。（中青）