



来浙江永嘉 寻觅秋日仙境

浙江永嘉，是“中国山水诗的摇篮”，秋色来得婉约而绵长。这里有不输腾冲的银杏，有堪比南京的红枫，还有婺源同款绚烂的晒秋，小城处处流淌着浓重的秋色。百年银杏抖落了一场场金色的雨，火红枫叶顺着溪水蜿蜒而去，还有那大片稻田妆点着整个秋天。

银泉村

银泉村里有一棵有400多年树龄的“永嘉银杏王”，因此被誉为浙江十大最美银杏村之一。每年秋冬季，银泉村都会迎来络绎不绝的游客。27米高的银杏树，要三四个人才能抱住树干。

踏入银泉村，就被满地的鹅黄叶片所吸引。它们宛如一张绚烂的地毯，铺展在乡间小路上，让人仿佛置身于一片金色的海洋中。这株银杏树巍峨挺拔，远远望去，其高耸的姿态便映入眼帘。它被精心种植在一座高台堤坝之上，墙壁由高高的石头堆砌而成，其下铺满了一层又一层鹅黄的银杏叶。置身于此，人们可以倚靠在这垛古朴的墙上，感受着身后的岁月沧桑，脚下则是金黄一片的叶子，宛如一幅无需修饰的油画。抬头望去，微风吹着，时不时有银杏叶飘落，像蝴蝶一般翩翩飞舞，好似身披黄金甲，美到极致。

红枫古道

在永嘉有一条古韵十足的古道。相较于“古道西风瘦马”的孤寂，永嘉的红枫古道以“多、长、奇、丽”著称，可谓千姿百态、生机盎然。一到秋天，沿溪而立的枫树变得火红。清澈的楠溪江水，你可以清楚地看到江水下的石子。

红枫古道沿途种植的枫树劲拔苍老，长势都很好，树龄最大的可达500年左右，蔚为壮观。四季流转，枫香叶由绿变黄、由黄变红，最终在崇山密林中染出“冬天里的一把火”。如今，当我们站在古道的枫叶丛中，踩着千百年来被行人足迹打磨光滑的条石，看着笔直古树上比夏花还要绚烂的红叶，似乎还能听到诗人的低吟声和旅人的脚步声。在古道上散步，或者来一场露营，唯美又浪漫。在古道边骑行也别有一番韵味。

茗岙梯田

在永嘉的深山里，藏着一片鲜为人知的梯田。虽然名气不大，却是江南第二大的梯田。这里被誉为“摄影家的天堂”，千年来农耕文明雕刻出的梯田艺术与云雾缭绕的山水相映成趣，构成一幅绝美的田园画卷。

这里的风光不输元阳梯田。远远望去，大片梯田从山脚蔓延至山顶，一圈又一圈，一层叠一层，仿佛在山间凿出了一方方明镜。金秋时节这里层层叠叠的梯田又会变成金黄色，满山满山的稻子拥有一种

治愈人心的力量。稻田间，时不时还能看到农人在收割稻子。风吹过稻田，稻香中带着秋天丰收的味道，一首人文诗赫然在眼前呈现。

永嘉书院

永嘉书院是永嘉楠溪江的一个风景点，它集山、水、石、林、滩、瀑于一体，溪床清澈宽阔，滩林苍郁茂密，坡地梯级舒缓，奇峰巍峨俊秀，峡谷深邃幽邃，植被层次分明，彼此之间契合有度，七折瀑布贯穿全境，实属罕见。

这里曾是古时永嘉书院，但如今这里更像是一个度假地。夏天的时候就美得像是绿野仙踪。而到了秋天，满书院的金黄银杏又格外夺目。这里还有火红的枫叶，红得耀眼。在山水间，在村屋边，有时候遇上薄雾笼罩，仿佛诗一般美。踏入其间，在这你可以享受雅趣韵味。喝茶露营，过悠闲自在的浪漫生活。

鹅浦公园

踏入鹅浦公园，仿佛进入了一个被时光遗忘的世界。高耸入云的红杉树，整齐地排列着，像是一群身着红装的卫士，静静守护着这片宁静。阳光洒下，斑驳陆离。红杉林像是被点燃了一般，枝叶在风中摇曳生姿，每一片针叶都闪烁着光芒，与光影共舞。红色的杉林倒映在鹅浦河中，树影在波光粼粼间若隐若现，浪漫而诗意。

沿着林间小道漫步，脚下是松软的落叶，发出沙沙的声响，宛如大自然谱写的冬日乐章。抬头仰望，天空被红杉林的枝叶切割成一片片湛蓝，美得如梦如幻。

林坑古村

永嘉还有千年的古村，被誉为“最后的桃花源”。200余处原始的古村落，就隐居于青山绿水里，白墙青瓦间缭绕着袅袅炊烟，小桥流水旁传来了鸡犬相闻，时光悠长而恬静。其中，林坑古村拥有楠溪江保存最完整的山地民居，有人说它是“淹没于深山中的璞玉”。

秋天的时候来这里，你会看到，屋顶上、村子边、还有桥上都晒满了一筐筐的辣椒、玉米，满是野趣。晒秋的风景，在古朴沧桑又清幽秀丽的风景中给人深深的治愈感。不少人都会驱车前来这里，体验一把晒秋，晚上再吃一顿农家饭，炊烟袅袅。“人间烟火气，最抚凡人心”。除了晒秋，这里的民居也很有特色，保存了200多年的木屋就在山间隐秘，一条清溪在村落间缓缓流淌，岁月静好。

(综合)

